



# Tivi Etok

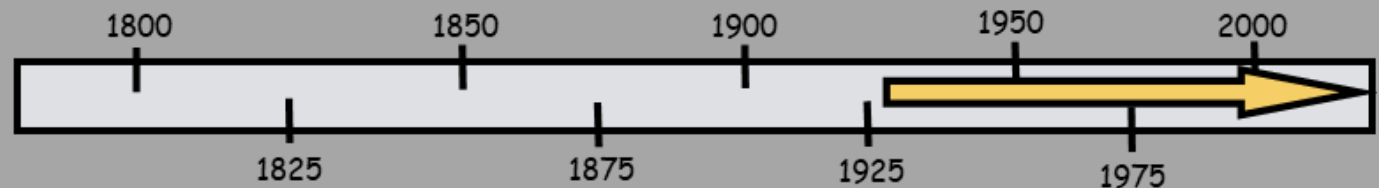
Tivi est né en 1929 dans un camp à Qirnituartuq, près de Kangiqsualujjuaq. Il est artiste, illustrateur, sculpteur et graveur. Enfant, il dessinait avec du sable et un bâton. Ses premières oeuvres étaient principalement basées sur les animaux et les villages et ses oeuvres ultérieures avaient pour thèmes des êtres surnaturels et des légendes. Il a été choisi pour aller à l'atelier d'imprimerie de Puvirnitug en 1972 et a commencé à faire des estampes à partir de ce moment. Il a été le premier graveur inuit à faire paraître une collection de ses propres estampes. Sa biographie (World of Tivi Etok: the Life and Art of an Inuit Elder), écrite par Jobie Weetaluktuk, a également été publiée en 2008.



« Une méthode traditionnelle de chasse au caribou »  
1974



« Chasseur en kayak harponnant une baleine »  
1978



## Citation de l'artiste

« Quand je fais mes gravures, je me souviens de ce qui s'est passé dans mon enfance - la faim, la recherche de nourriture, les jours de marche, et les histoires que j'ai entendues des personnes âgées. Quand je fais une gravure, je la fais révéler la vérité de notre vie telle que mes ancêtres l'ont vécue et comme je l'ai vécue, dans une moindre mesure, dans ma propre jeunesse. »

Tivi Etook à Myers 1976:45



« Sans titre »

nd.