

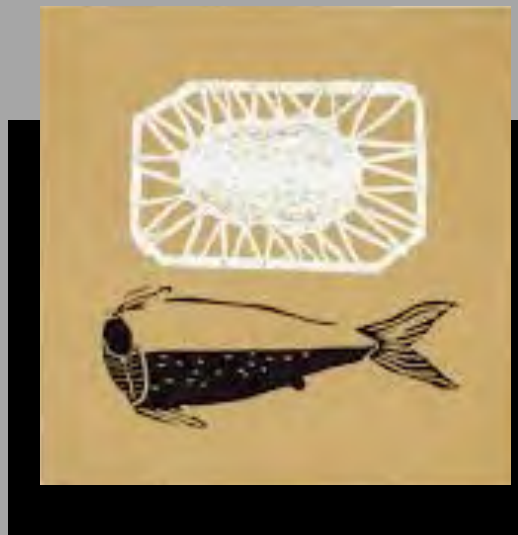


Passa est née en 1955 à Ivujivik. Elle travaille dans la gravure, la peinture acrylique, le dessin et la joaillerie. Elle a écrit ses propres histoires qui font référence à sa communauté et elle a aussi écrit et dessiné plusieurs histoires racontées par des conteurs pour les Publications du Nunavik. En 2017, elle a participé avec trois autres femmes (Lyne Bastien, Mary Paningajak et Qumak Mangiuk Iyaituk) à un projet de gravure en collaboration intitulé « Convergence Nord/Sud ». Les oeuvres réalisées ont été exposées à la Fehely Fine Arts Gallery de Toronto, en 2018. Ses oeuvres font partie de plusieurs collections publiques du Musée des beaux-arts, de l'Institut culturel Avataq et de la Fédération des coopératives du Nouveau-Québec à Montréal.

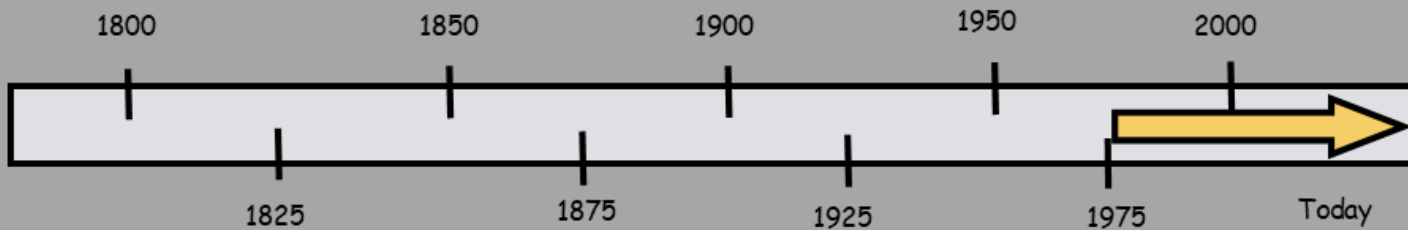
Passa Mangiuk



Couverture du livre
« Nanuirtuq/Takusaijuuk mikigianik »
2017



« Coutumes inuites III »
2018



Fait intéressant à propos de l'artiste

Passa enseigner l'inuttitut en 3e année aux élèves de l'école Nuvviti à Ivujuvik.



« Convergence Nord/Sud »

2017