



Charlie est né en 1911, près de Puvirnituq. En raison de sa tuberculose, il ne pouvait pas chasser et a choisi de devenir sculpteur pour subvenir aux besoins de sa famille. Bien qu'il soit l'un des sculpteurs les plus connus de Puvirnituq, Charlie est aussi connu pour ses dessins et ses gravures sur pierre. Il s'est concentré sur la faune, les oiseaux, les chasseurs et les légendes. Il a été membre fondateur de l'Association des sculpteurs de Puvirnituq et président de la Société coopérative de Puvirnituq. On peut voir ses oeuvres partout au Canada, au Musée des beaux-arts du Canada, à la Winnipeg Art Gallery et au Musée canadien des civilisations.

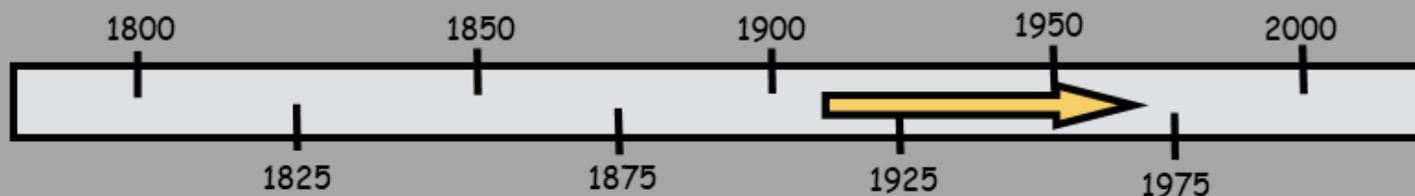
Charlie Sivuarapik



« Loutre »
n.d.



« Sans titre »
1961



Fait intéressant à propos de l'artiste

Toutes les œuvres de Charlie sont imprégnées d'un concept Nunavimmiut appelé "Sulijuk", qui signifie la vérité. C'est pour cela que son travail est si détaillé.



« Inuk et ours »

1962