



Annie  
Mikpiga

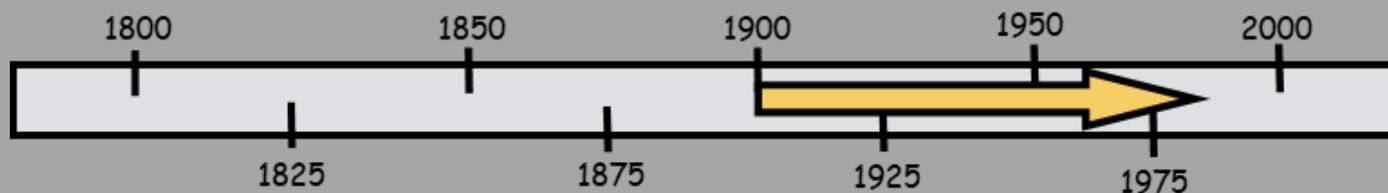
Annie est née en 1900 à Akua, près de Puvirnituq. Elle a passé la majeure partie de sa vie nomade entre cette communauté et Akulivik. Bien qu'elle ait aussi fait quelques sculptures en pierre, elle est surtout connue pour ses gravures sur pierres. Sa première série de gravures a été exposée dans la communauté arctique de Cape Dorset, au Nunavut. Elle a ensuite rejoint la Société des sculpteurs de Puvirnituq en 1960. Elle a réalisé plusieurs estampes entre 1962 et 1973. Ses oeuvres sont exposées au Canada, aux États-Unis et en Suisse. Ses oeuvres font également partie des collections du Musée canadien des civilisations, du Musée des beaux-arts du Canada et du Musée des beaux-arts de Montréal.



« Hibou avec lemming »  
1968



« Jeune chien »  
nd.



# Fait intéressant à propos de l'artiste

Annie a commencé à faire des gravures quand elle avait environ 60 ans.



« Des Esquimaux, en train de manger, ont vu des caribous s'approcher d'eux »

1973