

Lucassie Echalook est né en 1942 dans un petit camp de chasse près d'Inukjuak. Il a appris à sculpter après la mort de son père en observant Peter, le frère de Thomassie Echalook. Lucassie était surtout un sculpteur, mais il a aussi fait des gravures qui ont été incluses dans le catalogue de gravures Arctic Quebec Print de 1975. Dans le passé, son thème principal était les scènes de chasse, mais plus tard, ses œuvres incluent les esprits et les transformations chamaniques. Ses œuvres ont fait l'objet d'expositions dans le monde entier : Amérique du Nord, France et Corée. Ses œuvres font également partie des collections de musées et de galeries partout au Canada.



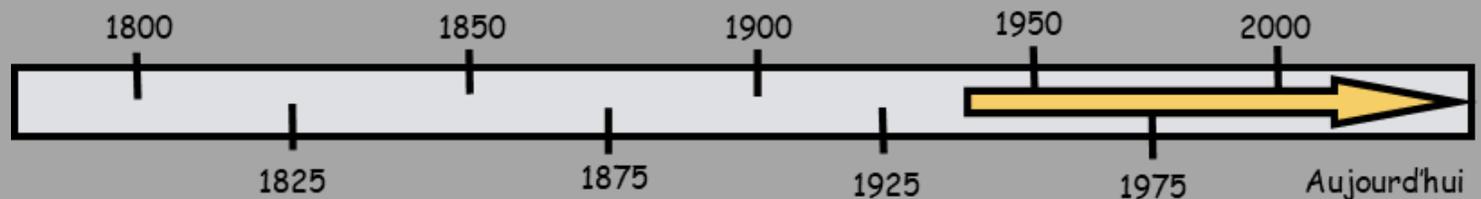
# Lucassie Echalook



« Deux femmes faisant des chants gutturaux »  
1975



« Homme fabriquant un quilliq »  
2003



# Fait intéressant à propos de l'artiste

Lucassie Echalook aime sculpter avec son ami de longue date, Daniel Inukpuk. Chaque fois qu'ils s'apprêtent à sculpter une figurine humaine, ils aiment observer leurs mouvements corporels respectifs.



« Fabrication d'un arc »

2008