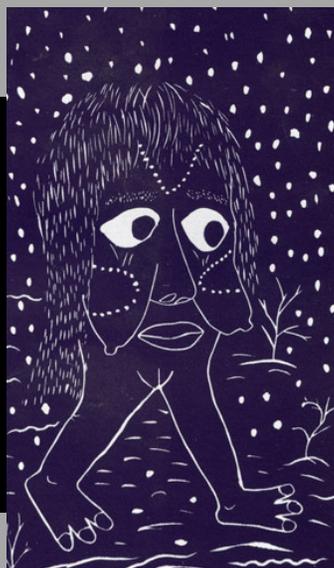


Aisa
Amittu

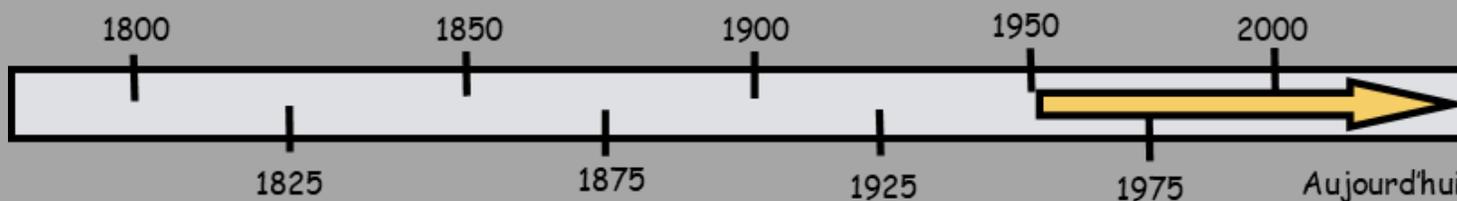
Aisa Amittu est né le 6 septembre 1951 à Puvirnituq. Il est sculpteur et graveur. Il a commencé à sculpter dès son plus jeune âge en regardant son père, Davidialuk Alasua Amittu, un artiste renommé. Aisa a surtout utilisé la pierre foncée pour ses sculptures, mais il a aussi utilisé des matériaux comme l'ivoire et les bois de cervidés. Il aime faire des sculptures et des gravures liées aux légendes et aux mythes inuits. Bon nombre de ses œuvres se trouvent dans des expositions partout dans le monde, comme en Belgique, en Allemagne, à New York, en France et en Espagne.



« Katjutaijuk »
n.d.



« Collecte des œufs »
1999



Fait intéressant à propos de l'artiste

Lors du Symposium des sculpteurs du Nunavik de la Inuit Art Foundation en 1998, Aisa a sculpté un grand éléphant parce qu'il « a toujours voulu sculpter un éléphant ».



« Éléphant »

1998